

Grad Dubrovnik

AKTUALNOSTI GRADA DUBROVNIKA

www.dubrovnik.hr



PLAN UPRAVLJANJA POVIJESNOM JEZGROM

Prvi rezultati primjene odluke o buci



Grad Dubrovnik nastaviti će sustavno kontrolirati sve ugostiteljske objekte posebno one u povijesnoj jezgri, a sve poradi kvalitete života građana.

NAKON ŠTO JE GRAD Dubrovnik usvojio Plan upravljanja koji kao jedan od bitnih ciljeva ističe smanjenje emitiranja buke u povijesnoj jezgri te je donesena Odluka o ugostiteljskoj djelatnosti kojom je Komunalnom redarstvu Grada Dubrovnik dodijeljen nadzor nad provedbom odluke po pitanju zaštite od buke na otvorenom prostoru u ugostiteljskim objektima, zabilježeni su i prvi rezultati. Odsjek za komunalno redarstvo Grada Dubrovnik angažirao je ovlaštenog mjeritelja razine buke te je dana 24. rujna 2022. godine u vremenu od 21.30 do 22.30 sati izvršeno mjerene razine buke na javnim površinama. Utvrđeno je kako je pet ugostiteljskih objekata bilo u prekršaju jer su isti reproduciranjem glazbe putem elektro-akustičnih uređaja prouzročili buku i prekoračili dozvoljenu jačinu

zvuka u zoni mješovite pretežno stambene namjene od 55 decibela [dB(A)] čime su počinili prekršaj iz Odluke o ugostiteljskoj djelatnosti na području Grada Dubrovnik. Navedeni objekti su: Irish Pub Karaka (izmjerena razina buke 79,2 decibela), Pub Le Petit Belge (70,8 db), Casablanca (65,9 db), Mama's (71,0 db) i Mr. Goodlife (73,4 db). Isti će biti kažnjeni novčanom kaznom od 10.000 kuna koja je propisana za pravnu osobu i 2.000 kuna za odgovornu osobu u pravnoj osobi, odnosno kaznom od 5.000 kuna za vlasnika obrta u slučaju da se radi o ugostitelju obrtniku. Nadalje, navedeni će biti kažnjeni oduzimanjem javne površine na 7 dana ukoliko se radi o prvom prekršaju, odnosno 30 dana ako se radi o drugom prekršaju ili trajnim oduzimanjem javne površine ako je riječ o trećem prekršaju.

OČUVANJE KULTURNIH DOBARA

Crkva sv. Roka na Boninovu ide u obnovu



Crkva svetog Roka na Boninovu zavjetna je crkva iz 16. stoljeća, a Odluka o njezinoj gradnji donesena je u vrijeme jedne od najstrašnijih epidemija kuge u povijesti Dubrovnik.

GRAD DUBROVNIK KAO VLASNIK crkve svetog Roka na Boninovu, predao je Zavodu za obnovu Dubrovnik u posjed navedenu crkvicu kako bi se krenulo s njezinom obnovom. U tijeku su izrade geodetskog i arhitektonskog snimka postojećeg stanja na temelju kojih će se potom izraditi projekt konstrukcijske sanacije. Ovaj dio posla trebao bi biti završen do kraja ove godine, a nakon ishoda potvrde glavnog projekta, Zavod će pristupiti postupku nabave izvođenja radova. Radovi na sanaciji planirani su u 2023. godini, što Zavod za obnovu nosi i u prijedlogu programa obnove za iduću godinu. S obzirom na stanje crkve svetog Roka Grad Dubrovnik je, sukladno odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, poduzeo odgovarajuće radnje radi privremenog osiguranja crkve u cilju zaštite nesmetanog prolaska ljudi i vozila te je u svibnju ove godine postavljena zaštitna skela i osigurana stabilnost zvonika. Ujedno je očišćena unutrašnjost te raslinje sa zida crkve koja je u zemljišne knjige upisana kao kulturno dobro.

REVITALIZACIJA POVIJESNE JEZGRE

Na Pustijerni postavljen video nadzor



GRAD DUBROVNIK MONTIRAO JE video kameru za nadzor arheološkog nalazišta na Pustijerni, nakon što su uništena vrata koja je Zavod za obnovu Dubrovnik nedavno postavio zbog učestalih devastacija ovog vrijednog područja. Naime, prostor arheološkog nalazišta na Pustijerni koristio se za odlaganje kućnog i glomaznog otpada te se ugradnjom vrata željelo spriječiti njegovo daljnje uništavanje. Djelatnici Zavoda za obnovu Dubrovnik odmah po ugradnji zatekli su uništena novopostavljena vrata išarana grafitima, urušen fiksni dio pregrade i obijen lokot. Stoga je Grad Dubrovnik odlučio instalirati video nadzor koji je od danas u funkciji. Zavod za obnovu i Grad rade na konceptu budućeg arheološkog muzeja i revitalizacije ovog dijela povijesne jezgre te s ciljem zaštite nalazišta opetovano nastoje onemogućiti pristup.

U tijeku je priprema dokumentacije, koju izrađuje Institut za povijest umjetnosti iz Zagreba, za ustavu arheološkog muzeja na Pustijerni.