



Prvi dan: Srijeda 26.05.2021

08:40-09:00	OKUPLJANJE SUDIONIKA SKUPA
09:00-09:30	OTVORENJE I UVODNA RIJEČ RAVNATELJICE DUBROVAČKIH KNJIŽNICA I VODITELJICE ZNANSTVENE KNJIŽNICE
Pauza 09:20-09:30	
09:30-09:50	Tina Di Reda, Robert Kralj, Damjan Polić - AKTIVNOSTI ODJELA ZA KONZERVACIJU I POHRANU DUBROVAČKIH KNJIŽNICA
09:50-10:10	Andreja Dragojević, Ladislav Dobrica, Suzana Njegač - PREVENTIVNA KONZERVACIJA GRADIVA SAMOSTANSKIH ARHIVA
10:10-10:30	Madžida Smajkić - UZROCI OŠTEĆENJA ZBOG NESAVJESNOG ODNOSA PREMA ČUVANJU DOKUMENATA
10:30-10:50	Dragica Krstić - METODOLOŠKI PRISTUPI KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKIM RADOVIMA NA KNJIŽNIČNOJ GRAĐI
10:50- 11:00 Diskusija i pitanja	
Pauza 11:00- 11:10	
11:10-11:30	Iva Gobić Vitolović, Sanja Serhatlić - KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE CHINE-COLLÉ BAKROPISA MENCIA CLEMENTA CRNČIĆA

11:30-11:50	Ana Radić Bizjak - KONZERVATORSKO RESTAURATORSKI POSTUPCI NA BAĆINIM LETCIMA
11:50-12:10	Milena Martinović, Vesna Šujica - PRIMJERI KONZERVACIJE I RESTAURACIJE RAZLIČITIH LIKOVNIH TEHNIKA NA PAPIRNOJ PODLOZI
12:10-12:30	Ruhulah Hodžić - VODOTOPIVOST TUŠA I OŠTEĆENJA KORICA - DVA ČESTA PROBLEMA PRI RESTAURACIJI ORIJENTALNIH RUKOPISA
12:30- 12:40 Diskusija i pitanja	
Pauza 12:40- 12:50	
12:50-13:10	Tanja Dujaković, Tina Di Reda, Damjan Polić - TERENSKA NASTAVA U SUSTAVU ZAŠTITE KNJIŽNE GRAĐE I ARHIVSKOG GRADIVA
13:10-13:30	Miloš Jelenić - LUBARDA IN SITU
13:30-13:50	Sanja Šetić - DOKUMENTIRANJE I DIJAGNOSTIKA ILUMINACIJE STATUTA GRADA PULE IZ 1500. GODINE
13:50-14:00 Diskusija i pitanja	
Drugi dan: Četvrtak 27.05.2021.	
10:00-10:20	Suzana Njegač, Suzana Grubešić - DOKUMENTIRANJE I IZRADA BAZE VODENIH ZNAKOVA
10:20-10:40	Bagatin Martina - FOTOGRAFSKE ZBIRKE - EDUKACIJA STRUČNJAKA
10:40-11:00	Marijana Mimica Tkalčec - UTJECAJ HIDROLITIČKOG I UV STARENJA NA MEHANIČKA SVOJSTVA PAPIRA ZA RESTAURIRANJE

11:00-11:20	Blanka Avguštin Florjanovič - INTERDISCIPLINARY AND COMPREHENSIVE FORMAL EDUCATION AND TRAINING IS CRUCIAL FOR SUCCESSFUL CONSERVATION PRACTICE
11:20- 11:30 Diskusija i pitanja	
Pauza 11:30- 11:40	
11:30-11:50	Lucija Planinc, Jedert Vodopivec Tomažič - EXAMINATION OF THE OLDEST PHOTOGRAPH OF KRANJ, 1860
11:50-12:10	Jasna Malešič - DEACIDIFICATION TREATMENTS FOR PAPER BASED CULTURAL HERITAGE
12:10-12:30	Zorica Jakovleska Spirovska, Irena Naumovska, Aneta Atanasovski - PROTECTION OF 16TH CENTURY OLD-SLAVONIC MANUSCRIPT "PROHOR PCINSKI GOSPEL" FROM THE MANUSCRIPT COLLECTION AT THE CITY LIBRARY "GLIGOR PRLICEV" OHRID
12:30-12:40 Diskusija i pitanja	
Pauza 12:40-12:50	
12:50-13:10	Paola Fangola - PRESERVING THE RECENT PAST: CONSERVATION TREATMENT ON PRIMO LEVI'S "SE QUESTO È UN UOMO" (IF THIS IS A MAN) FIRST EDITION
13:10-13:30	Edith Greuter, Alexandra Nederlof - CUSTOMIZING AN EXISTING METHOD RELATED TO FLATTENING ARCHITECTURAL DRAWINGS TO FIT OUR PURPOSE AND PASSING IT ON!
13:30-13:50	Rita Udina - CONSERVATION OF REUSED BINDINGS (II)
13:50-14:00 Diskusija i pitanja	

Treći dan, Petak 28.05.2021

09:00-10:00	IZLOŽBA POSTERA
10:00-11:30	OKRUGLI STOL I RASPRAVA
11:30-12:00	ZAVRŠNA RIJEČ I ZATVARANJE SUSRETA